SHARAF DAR ZAID

Artista e manager culturale palestinese. Si è laureato in management artistico alla School of the Arts di Utrecht in Olanda e nel 2015 ha pubblicato il libro "Art Management in an Environment of Oppression". Parallelamente Sharaf è danzatore, trainer e coreografo per El-Funoun Dance Troupe con la quale collabora sin dal 2001 partecipando a numerose produzioni presentate anche all'estero. Dal 2007 lavora anche per il Popular Art Centre di Ramallah.

MOUNIR SAEED

Nato a Il Cairo, Mounir ha studiato presso il “Cairo Contemporary Dance Workshop Program” organizzato dalla Fondazione Studio Emad Eddin per poi proseguire con Karima Mansour e partecipare a numerose residenze in Europa. Con “Game" Mounir ha vinto nel 2009 il primo premio dell'International Modern Dance Festival organizzato dal Teatro dell'Opera de Il Cairo.

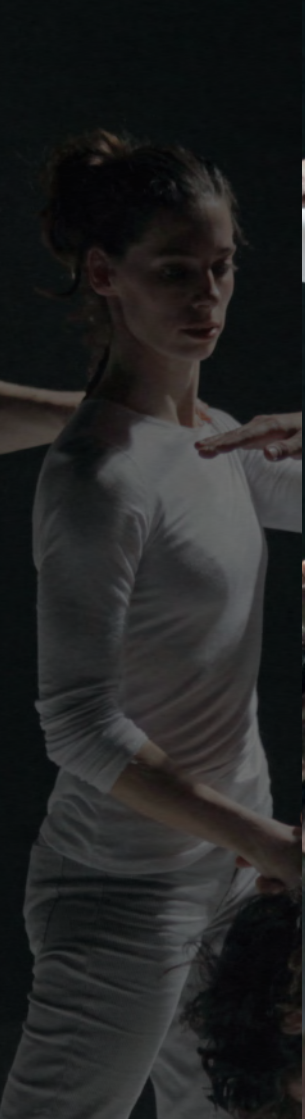
HAMDI DRIDI

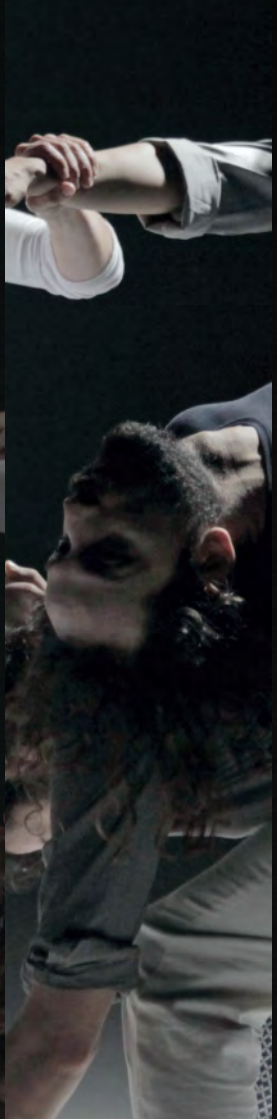
Hamdi Dridi inizia la sua carriera a Tunisi nel Sybel Balletto Coy guidato da Syhem Belkhodja, prima di collaborare con Maguy Marin nel 2010 e unirsi poi agli Angers CNDC nel 2013. Sensibile alla musicalità della voce parlata, il testo ha un posto speciale nella sua ricerca del corpo. Ad oggi sta affinando le sue doti di coreografo con un Master al ICI-CCN Montpellier (2015-2017), pur rimanendo attivo sulla scena francese, il Nord Africa e altrove.

BASSAM ABOU DIAB

e il musicista SAMAH TARABAY

Giovane coreografo libanese, Bassam Abou Diab ha lavorato per molti anni con Omar Rajeh|Maqamat. Nel 2010 e 2011 ha partecipato al programma di training intensivo di danza Takween, dove ha lavorato con coreografi come Marcel Leemann, Emilyn Claid, Thierry Smith, Luc Dunberry, Marco Cantalupo, Anani Dodji Sanouvi, Radhouane El Meddeb, Jens Bjerregard, Kristina De Chatelle, Damien Jalet e Franceso Scavetta.





GUY NADER

Il libanese GUY NADER vive a Barcellona, dove lavora con Maria Campos dal 2006. Le sue creazioni sono state presentate in eventi e teatri internazionali, passando dal Regno Unito, alla Germania, al Libano, alla Corea del Sud, fino all'India, dove ha recentemente presentato lo spettacolo TTTTTT (Time Takes the Time Time Takes) con il quale sarà ospite anche in Italia. Nel 2015 vince il primo premio al Festival Internazionale 15MasDanza a Gran Canaria. E' artista associato a La Caldera dal 2012 e artista residente al Centro Creazione Graner di Barcellona nel 2014/2015.

JADD TANK

Coreografo e autore dal profilo eclettico, studia all'International Affair University of Colorado e successivamente approfondisce le Performing Arts iniziando nel 2012 il suo percorso artistico che si nutre di collaborazioni internazionali che lo hanno visto lavorare in Europa, Stati Uniti e Libano